



**FLICORNO  
D'ORO**

**XIV Concorso Bandistico Internazionale  
Riva del Garda, 12 – 15 aprile 2012**

**Organizzatori**

Associazione Flicorno d'Oro  
Corpo Bandistico Riva del Garda  
Federazione dei Corpi Bandistici della Provincia di Trento

**Direzione artistica**

Daniele Carnevali



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

# BANDO DI CONCORSO

## CATEGORIE

Sono previste SEI CATEGORIE:

ECCELLENZA  
SUPERIORE  
PRIMA CATEGORIA  
SECONDA CATEGORIA  
TERZA CATEGORIA  
BANDA GIOVANILE

e fuori concorso:

CATEGORIA LIBERA

Al Concorso possono partecipare tutte le bande senza limite nel numero dei musicisti che le compongono. Si intende che le bande non devono essere professionali. Ogni banda può utilizzare un numero di musicisti professionisti non superiore al 10% dell'organico effettivo. Per musicisti professionisti si intendono: insegnanti di Conservatorio o Scuola di musica pareggiata, orchestrali di ruolo o con contratto di almeno 12 mesi presso una banda o un'orchestra professionale. L'organizzazione potrà verificare l'identità di ciascun componente in ogni momento del Concorso.

Al Concorso nella categoria **Banda giovanile** possono partecipare bande giovanili rappresentative e bande musicali formati nelle Scuole di Musica o nei corsi di Orientamento Musicale organizzati da complessi bandistici. Ogni complesso bandistico può concorrere partecipando con un solo gruppo. È comunque ammessa l'aggregazione di giovani provenienti da 2 bande diverse.

Per le bande giovanili è previsto un limite d'età di 18 anni ovvero i musicisti partecipanti dovranno essere nati dopo il 1 gennaio 1994.

È permesso l'utilizzo di esecutori fino a 25 anni (ovvero nati dopo il 1 gennaio 1987) per un massimo del 10% dell'organico presentato.

Sono ammessi solo strumenti a fiato e a percussione, o eventuali strumenti richiesti in partitura. Ogni eventuale variazione rispetto all'organico edito, dovrà essere presentata per essere sottoposta a valutazione da parte della Direzione Artistica al momento dell'ammissione al concorso.



Nella **categoria libera** le bande ottengono, in forma privata e senza entrar a far parte delle competizioni del Concorso Bandistico Internazionale Flicorno d'Oro, una valutazione scritta redatta da una qualificata giuria internazionale. Si procede in primo luogo al rilevamento, da un punto di vista artistico e tecnico degli aspetti positivi del complesso bandistico proponendo quindi dei validi strumenti e dei suggerimenti per un ulteriore miglioramento e per la prosecuzione dell'attività musicale. La partecipazione a questa categoria prevede inoltre anche un giudizio di assegnazione attraverso il quale le bande possono riconoscere il loro livello in riferimento alle 6 categorie del Flicorno d'oro. Lo spirito della categoria libera, nasce dal desiderio di favorire l'avvicinamento delle bande alla realtà della manifestazione Flicorno d'Oro. Non sono previsti premi per coloro che si iscriveranno a questa categoria.

Le bande che partecipano al concorso devono eseguire:

**1)** Il brano d'obbligo della categoria prescelta su partitura originale, non fotocopiata. Brani d'obbligo:

ECCELLENZA: ROBERT JAGER, CONCERTO FOR BAND, VOLKWEIN/COLUMBIA, 16'

SUPERIORE: SEBASTIANO VITALITI (arr. DAVID WHITWELL), LA CORONA D'ITALIA, WWW.WHITWELLBOOKS.COM, 10' 15"

PRIMA CATEGORIA: FEDERICO AGNELLO, MOYSES, SCOMEGNA, 15' 50"

SECONDA CATEGORIA: KEES VLAK, THE GAMER, TIEROLFF, 7' 33"

TERZA CATEGORIA: MICHELE MANGANI, FRIULI'S FOLK SONGS AND DANCES, SCOMEGNA, 7' 10"

BANDA GIOVANILE: ERIC SWIGGERS, ASTRO SUITE, MOLENAAR, 8' 25"

**2)** Un brano a libera scelta selezionato dalla lista dei brani da concorso della categoria in cui si intende partecipare, la lista è pubblicata sul sito [www.flicornodoro.it](http://www.flicornodoro.it). Brani in essa non compresi devono essere previamente autorizzati dalla Direzione artistica del Concorso.

È possibile eseguire un breve brano di riscaldamento fuori concorso della durata massima di 2 minuti.

Per le bande iscritte nella categoria **Eccellenza** il programma presentato, compresi il brano di riscaldamento e quello d'obbligo, non dovrà superare la durata massima di 45 minuti. La presenza sul palcoscenico è limitata a 50 minuti.

Per le bande iscritte nelle categorie **Superiore** e **Prima**, il programma presentato, compresi il brano di riscaldamento e quello d'obbligo, non dovrà superare la durata massima di 40 minuti. La presenza sul palcoscenico è limitata a 45 minuti.

Per le bande iscritte nelle categorie **Seconda**, **Terza**, **Banda Giovanile** il programma presentato, compresi il brano di riscaldamento e quello d'obbligo, non dovrà superare la durata massima di 30 minuti. La presenza sul palcoscenico è limitata a 35 minuti.

È prevista una penalità per eccedenze di tempo.

Le bande che partecipano nella **categoria libera** devono eseguire due brani a libera scelta su partitura originale, non fotocopiata. Almeno uno dei due brani deve essere un brano originale per banda.

È possibile inoltre eseguire anche un breve brano di riscaldamento della durata massima di 2 minuti.

Per queste bande il programma presentato, compresi l'eventuale brano di riscaldamento e i due brani a libera scelta, non dovrà superare la durata massima di 30 minuti. La presenza sul palcoscenico è limitata a 35 minuti.



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

## ISCRIZIONE

La quota di iscrizione per ogni banda partecipante al concorso e per la categoria libera, è di Euro 250 e non comprende le partiture dei brani d'obbligo e a libera scelta che sono a carico della banda stessa; la quota di iscrizione deve essere inviata a mezzo assegno, pagamento on-line o vaglia postale a

**FLICORNO D'ORO**  
**VIA CONCORDIA 23 – C.P. 108**  
**38066 RIVA DEL GARDA TN**

Coordinate bancarie del conto:

**CASSA RURALE ALTO GARDA**  
**VIA DAMIANO CHIESA 10/A**  
**38066 RIVA DEL GARDA TN**

**IT BBAN V 08016 35320 000002145971**  
**EU IBAN IT76 V080 1635 3200 0000 2145 971**  
**Codice BIC CCRTIT2104F**

entro il **15 novembre 2011** unitamente alla domanda di iscrizione e alla seguente documentazione:

- biografia storica della banda;
- biografia artistica della banda;
- curriculum artistico del direttore;
- una foto della banda (possibilmente in formazione da concerto) in formato .jpg;
- elenco dei nomi dei musicisti con i dati anagrafici e l'indicazione dello strumento che suonano, con segnalazione degli eventuali elementi professionisti, in formato .xls **compilando il modulo disponibile sul sito [www.flicornodoro.it](http://www.flicornodoro.it)**;
- 5 (cinque) copie in originale della partitura del brano a libera scelta (per la **categoria libera** 5 copie in originale di entrambi i brani presentati). Premesso che le fotocopie sono vietate per legge, si ricorda che la responsabilità dell'eventuale fotocopiatura di partiture pubblicate e in commercio ricade interamente sulla banda partecipante. Dopo l'esibizione saranno riconsegnate 4 partiture originali, una copia rimarrà nell'archivio del Concorso;
- una registrazione possibilmente di recente realizzazione;
- schema dettagliato della disposizione sul palco dei musicisti.



## CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

- a) L'ammissione al concorso e alla categoria libera è subordinata al giudizio insindacabile della Direzione artistica, la quale potrà suggerire una categoria diversa da quella richiesta. L'eventuale ammissione sarà comunicata per iscritto entro il **30 gennaio 2012**. In caso di non accettazione la quota di iscrizione sarà restituita integralmente.
- b) L'ordine di esecuzione verrà stabilito dalla Direzione artistica in base ad esigenze tecnico – organizzative e comunicato per iscritto alle bande partecipanti.
- c) Un direttore non potrà dirigere più bande, ma una banda potrà avere due direttori che si alternano. Un direttore potrà dirigere due bande solo se una di queste si esibisce nella categoria giovanile. I componenti di ciascuna banda non potranno partecipare al Concorso esibendosi anche in altri gruppi della stessa categoria
- d) Variazioni relative all'organico saranno valutate dalla Direzione artistica e dal Presidente di giuria solo se comunicate, per iscritto, al più tardi prima dell'inizio del Concorso (11 aprile 2012).
- e) Nel caso in cui non ci sia un numero sufficiente di partecipanti in una categoria, il Comitato organizzatore si riserverà il diritto di annullarla.
- f) Le bande partecipanti non hanno diritto ad alcuna retribuzione se verranno effettuate riprese fotografiche o audiovisive. Per tali riprese si sottintende anche l'eventuale utilizzo per trasmissioni radiofoniche o incisioni discografiche.
- g) Il Comitato organizzatore non è responsabile di incidenti occasionali a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.
- h) Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a carico delle bande partecipanti. In occasione del Flicorno d'Oro la nostra Associazione ha ottenuto dagli alberghi convenzionati prezzi scontati rispetto al normale listino praticato. Gli stessi alberghi sono al corrente dei programmi della manifestazione e quindi delle esigenze di ogni gruppo.



## GIURIA E PUNTEGGIO

- a) La Giuria è composta da personalità del panorama musicale e bandistico internazionale;
- b) La Giuria esprimerà un giudizio, tramite un punteggio in centesimi, in base ai seguenti parametri:
  - 1. Intonazione
  - 2. Qualità e bilanciamento del suono
  - 3. Tecnica e articolazione
  - 4. Insieme e ritmica
  - 5. Espressione e dinamica
  - 6. Interpretazione

Per quanto riguarda i complessi partecipanti al Concorso (**Eccellenza, Superiore, Prima, Seconda, Terza, Giovanile**), la Giuria esprimerà un giudizio separato in merito alla direzione.

I lavori della Giuria sono regolati da disposizioni interne di procedura, che saranno rese note ai partecipanti in un'apposita riunione il giorno dell'inizio del Concorso (12 aprile 2012).

- c) Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile.
- d) Alla bande partecipanti al Concorso (**Eccellenza, Superiore, Prima, Seconda, Terza, Giovanile**) che supereranno il tempo massimo stabilito per l'esecuzione e/o la presenza sul palcoscenico, verranno sottratti al punteggio finale 0,05 punti per ogni secondo in eccedenza.
- e) I complessi che non si presenteranno all'ora stabilita senza valide giustificazioni saranno esclusi dalla competizione e dalla partecipazione.
- f) I risultati saranno resi noti al termine della manifestazione.

Per la **categoria libera** la Giuria, oltre a esprimere un giudizio di assegnazione attraverso il quale le bande possono riconoscere il loro livello in riferimento alle 6 categorie del Flicorno d'oro, predisporrà una valutazione scritta in forma privata in base ai seguenti parametri: intonazione, qualità e bilanciamento del suono, tecnica e articolazione, insieme e ritmica, espressione e dinamica, interpretazione.

La consegna del giudizio di assegnazione e della valutazione scritta avverrà al termine del concorso, durante la cerimonia conclusiva.

Non sono previsti premi per coloro che si iscriveranno a questa categoria.

Nella categoria libera la giuria chiederà l'interruzione del programma musicale presentato alle bande partecipanti che supereranno il tempo massimo stabilito per l'esecuzione e/o la presenza sul palcoscenico.



## PREMI

- a) Per ogni categoria in concorso è prevista la compilazione di una classifica in base al punteggio. Al vincitore di categoria, saranno assegnati strumenti musicali offerti dalla **Yamaha Musica Italia** per i seguenti importi:

|                 | 1° classificato |
|-----------------|-----------------|
| Eccellenza      | Euro 4.000      |
| Superiore       | Euro 3.500      |
| Prima           | Euro 3.000      |
| Seconda         | Euro 2.500      |
| Terza           | Euro 2.000      |
| Banda giovanile | Euro 2.000      |

- b) Al secondo e terzo classificato di ogni categoria saranno assegnati strumenti musicali per i seguenti importi:

|                 | 2° classificato | 3° classificato |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| Eccellenza      | Euro 1.500      | Euro 1.000      |
| Superiore       | Euro 1.250      | Euro 750        |
| Prima           | Euro 1.000      | Euro 600        |
| Seconda         | Euro 750        | Euro 500        |
| Terza           | Euro 600        | Euro 400        |
| Banda giovanile | Euro 600        | Euro 400        |

- c) A tutte le bande partecipanti sarà consegnato un diploma di partecipazione.
- d) Alla banda che avrà raggiunto il massimo punteggio superiore a 90 sarà assegnato il Trofeo Flicorno d'Oro.
- e) Il Comitato organizzatore si riserva il diritto di assegnare ulteriori premi per esibizioni di particolare interesse o per direttori che abbiano dimostrato particolari capacità artistiche.



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

## SCHEDA DI ISCRIZIONE

Nome del complesso bandistico \_\_\_\_\_  
Indirizzo del complesso bandistico \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Nome e indirizzo del maestro \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Nome e indirizzo del presidente \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

### **CONCORSO:**

| CATEGORIE  | NUMERO DEI MUSICISTI |                 |       |
|------------|----------------------|-----------------|-------|
| Eccellenza | _____                | Seconda         | _____ |
| Superiore  | _____                | Terza           | _____ |
| Prima      | _____                | Banda giovanile | _____ |

### **BRANO A LIBERA SCELTA**

| Compositore | Titolo del brano | Durata | Editore |
|-------------|------------------|--------|---------|
| _____       | _____            | _____  | _____   |

### **FUORI CONCORSO:**

| CATEGORIA        | NUMERO DEI MUSICISTI |
|------------------|----------------------|
| Categoria libera | _____                |

### **BRANI A LIBERA SCELTA**

| Compositore | Titolo del brano | Durata - Editore | Genere* |
|-------------|------------------|------------------|---------|
| _____       | _____            | _____            | _____   |

\* specificare se originale, trascrizione, arrangiamento o altro

### **ALLEGATI**

- Biografie della banda
- Curriculum artistico del Direttore
- Elenco dei musicisti con dati anagrafici e l'indicazione dello strumento che suonano, con segnalazione degli eventuali elementi professionisti, in formato elettronico (.xls) sulla base del modello presente sul sito [www.flicornodoro.it](http://www.flicornodoro.it)
- Foto della banda in formato elettronico (.jpg)
- 5 partiture originali del brano a libera scelta (due brani per la categoria libera)
- Schema della disposizione sul palco dei musicisti
- Registrazione
- Copia versamento quota iscrizione

Accettiamo pienamente le condizioni espone nel bando di concorso  
Informativa sul trattamento dei dati ai sensi della L. 675/96.

Ai sensi dell'art.10 della legge 675/96 si informa che i dati raccolti saranno trattati esclusivamente per garantire l'espletamento dell'organizzazione del Contest; per far valere i propri diritti gli interessati potranno rivolgersi in qualsiasi momento al titolare del trattamento dei dati (Associazione Flicorno d'Oro) secondo quanto previsto dall'art. 13 della legge medesima.

### Luogo e data

Il maestro \_\_\_\_\_ Il presidente \_\_\_\_\_

Si prega di inviare la presente scheda a:

**FLICORNO D'ORO**

**VIA CONCORDIA 23 – C.P. 108 - I-38066 RIVA DEL GARDA TN - Fax +39 0464 520900 - e-mail: [info@flicornodoro.it](mailto:info@flicornodoro.it)**



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

# SCHEMA DELLA DISPOSIZIONE SUL PALCO

## COMPLESSO BANDISTICO

Segnate la disposizione sul palco della banda, comprese sedie, pedana del maestro e leggii.

**Maestro**

N. di sedie richieste \_\_\_\_\_ N. di leggii richiesto \_\_\_\_\_

**N.B. due aiutanti del Vostro complesso dovranno assistere alla preparazione del palco per la vostra esibizione.**



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

## INFORMAZIONI GENERALI

- a) Il Concorso avrà luogo a Riva del Garda nella Sala 1000 del Palazzo dei Congressi. Sono previste manifestazioni collaterali - sfilate, concerti, mostre, fiere - a Riva del Garda e in altre località del Garda Trentino e della Provincia di Trento. Ai gruppi partecipanti sarà consegnato un programma dettagliato degli eventi.
- b) L'entrata giornaliera al concorso è a pagamento, i biglietti saranno in vendita direttamente all'ingresso della sala. L'entrata giornaliera è gratuita solamente per chi prenota il soggiorno a Riva del Garda tramite l'Agenzia Rivatour.



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

## INFORMAZIONI ALBERGHIERE

In occasione del Flicorno d'Oro la nostra Associazione ha ottenuto dagli alberghi convenzionati prezzi scontati rispetto al normale listino praticato.

Per la prenotazione dei soggiorni l'agenzia autorizzata è:



**RIVATOUR**  
Riva del Garda  
Fierecongressi

**Incoming Travel Agency**  
Parco Lido  
I 38066 Riva del Garda (TN)  
Tel. + 39 0464 570370  
Fax + 39 0464 555184  
[info@rivatour.it](mailto:info@rivatour.it) - [www.rivatour.it](http://www.rivatour.it)

L'offerta dell'Agenzia prevede, oltre al soggiorno alberghiero, il pass che darà gratuitamente il permesso di assistere a tutte le prove del Concorso Flicorno d'Oro e di poter usufruire di sale prova (due ore). Ulteriori informazioni sul sito [www.flicornodoro.it](http://www.flicornodoro.it).



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

## PRENOTAZIONE ALBERGHIERA

COMPLESSO BANDISTICO: \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Cap e Città \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_

Stato \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

Codice fiscale/P.IVA \_\_\_\_\_

Data arrivo: \_\_\_\_\_

Data partenza: \_\_\_\_\_

tot. pernottamenti: \_\_\_\_\_

numero camere doppie: \_\_\_\_\_

singole: \_\_\_\_\_

triple: \_\_\_\_\_

Totale persone: \_\_\_\_\_

categoria hotel:

A

B

C

Arriviamo con:

autobus

treno

aereo

auto

### Condizioni di pagamento:

A conferma della prenotazione è richiesto un acconto del 30%. Il saldo deve avvenire 14gg. prima dell'arrivo.

Ns. coordinate bancarie: Unicredit Banca d'Impresa Filiale n° 06686

ABI 03226 - CAB 35320 CIN Y C/C 000005615707

IBAN IT 45Y0322635320000005615707

BIC(SWIFT)CODE UNCRIT2VRVG

Data \_\_\_\_\_

Firma del Presidente della banda \_\_\_\_\_

Si prega di inviare la presente scheda a:



**RIVATOUR**  
Riva del Garda  
Fierecongressi

**Incoming Travel Agency**

Parco Lido

I 38066 Riva del Garda (TN)

Tel. + 39 0464 570370

Fax + 39 0464 555184

info@rivatour.it - www.rivatour.it



**Flicorno d'Oro**  
XIV Concorso bandistico internazionale  
Riva del Garda  
12 – 15 aprile 2012

## DISPOSIZIONI FINALI

L'organizzazione e la direzione artistica si riservano la facoltà di valutare i casi straordinari e di dare le opportune risoluzioni al fine della buona riuscita della manifestazione.

Per ogni eventuale controversia relativa al presente bando di Concorso, è competente il Foro di Rovereto (TN). Fa sempre e comunque fede il testo in italiano.

L'iscrizione al "Flicorno d'Oro" - XIV Concorso Bandistico Internazionale di Riva del Garda, presuppone l'automatica accettazione del regolamento di questo bando.

### Per il Comitato organizzatore

**Il Presidente**  
Tiziano Tarolli

**La Direzione artistica**  
Daniele Carnevali

